

Magali Monné Directrice Artistique
Nationalité : française
Née le : 09/04/1992

Website : magalimonne.com
Tél : +33689238205
Mail : magali.monne@gmail.com

Adresse : Mlle Magali Monné
18 boulevard de grenelle
75015 PARIS

COMPÉTENCES

Suite Adobe :

- Photoshop ●●●●●
- InDesign ●●●●●
- Illustrator ●●●●●
- Première pro ●●●●●
- After effects ●●●●●

Développement web :

- HTML5 & CSS3 ●●●●●
- Javascript ●●●●●
- Php & MySQL ●●●●●
- Ruby & Ruby on Rails ●●●●●

3D & moteurs de jeux :

Connaissances sur
Maya, 3DSMax et Unity

Outils de Webdesign :

- Webflow ●●●●●
- InVision ●●●●●
- Sketch ●●●●●

Prise de vue :

- Photographie ●●●●●
- Vidéo ●●●●●
- Stop motion ●●●●●

LANGUES

- **Anglais:** Courant
- **Espagnol:** Scolaire

CENTRES D'INTÉRÊT

- Adept(e) de pâtisserie
(que ce soit les manger
ou les faire !)
- Aventurière occasionnelle
(prochaine destination :
la Nouvelle Zélande !)

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

- **2017/2018 : Directrice artistique – Condé Nast France (CDD)**
Au sein de l'équipe Brand Content & OPS, élaboration de stratégies digitales pour des marques, conception de sites web et création pour les réseaux sociaux.
- **2016 (1 mois) : Webdesigner – Bureau Betak (FREELANCE)**
Conception du site internet vitrine de la nouvelle entité digitale Bureau Futur.
- **2015/2017 : DA junior – Condé Nast France (CONTRAT PRO)**
Au sein de l'équipe Brand Content & OPS, création graphique digitale pour des contenus publicitaires.
- **2015 (6 mois) : Webdesigner – Publicis 133 (FREELANCE)**
Missions ponctuelles en webdesign et en conception de charte graphique, principalement pour la marque Lancôme.
- **2014 (6 mois) : Assistante DA – Condé Nast France (STAGE)**
Au sein du Studio Éditorial, production graphique pour les magazines en ligne AD.fr et Glamour.fr.
- **2012 (4 mois) : Graphiste – La fabrique Créative (STAGE)**
Réalisation graphique print et digital pour des entités culturelles et publiques.

FORMATION

- **2018 (2 mois) : Openclassroom – Webdeveloper**
Formation en ligne certifiée, qui confère compétences et savoir-faire en développement web frontend et backend.
- **2015/2017 : Gobelins & ENJMIN – Mastère IDE**
Diplôme en Jeu vidéo et Transmédia, qui offre une spécialisation dans les médias ludiques.
- **2013/2015 : Prévert – DSAA DG & Narration Multimédia**
Diplôme publique de niveau master, dans lequel la technologie est mise au service de la communication.
- **2011/2013 : École Estienne – BTS Communication Visuelle**
Diplôme de graphiste généraliste orientée sur la stratégie de communication.
- **2010/2011 : École Boule – MANAA**
- **2010 : Félix Le Dantec – Baccalauréat scientifique**